



سال دوم، شماره سوم، بهار و تابستان ۱۳۹۹

تاریخ دریافت مقاله: ۱۳۹۹/۰۱/۱۰

تاریخ تأیید مقاله: ۱۳۹۹/۰۶/۲۴

بازپژوهی شخصیت محمد بن علی طرازی و کتاب او

چکیده

محمد بن علی طرازی از شخصیت‌های امامی نیمه اول قرن پنجم در عراق است. جد و پدر او «ابوبکر محمد بن محمد» و «ابوالحسن علی بن محمد طرازی»، از دانشمندان صاحب‌عنوان در منابع تراجم نگاری سنی هستند که ابتدا در بغداد و بعدها در نیشابور روزگار گذرانده‌اند. پدر او از مشایخ خطیب بغدادی است و خطیب به‌واسطه او از جدش نیز روایت می‌کرده است. تنها اطلاع ما از محمد بن علی طرازی و تألیف او، گزارش‌های ۲۳ گانه ابن طاووس در دو کتاب «اقبال الأعمال» و «جمال الأسبوع» است. مضماین و محتوای این نقل‌ها نشان می‌دهد که طرازی، برخلاف پدر و جد خود که اظهار تسنّن می‌کردند، اعتقادات امامی محکمی داشته است. ابن طاووس در موضعی بر او ترحم کرده و در موضعی دیگر با لقب احترام‌آمیز «شیخ» از او یاد کرده است. با عنایت به شواهد رجالی و حدیثی، نظریه و ثابت طرازی بعید نیست. عنوان کتاب طرازی، «الروايات الشاهدات للسعادات بالعبادات» بوده که به خط مؤلف و به صورت وجوده در اختیار ابن طاووس قرار داشته است. از جمله مصادر طرازی در تألیفش، «كتاب عمل رجب» ابن عیاش جوهری، «كتاب الدعاء» أبوالمفصل شیبانی، «كتاب الدعاء» و «كتاب أخبار أبي جعفر الثانی عليه السلام» محمد بن وهب بن بصری و «مجموع الدعوات» محمد بن هارون بن موسی تلعکبری بوده است.

وازگان کلیدی: محمد بن علی طرازی، وثاقت طرازی، الروایات الشاهدات للسعادات بالعبادات، سید بن طاووس، منابع جمال الأسبوع، منابع اقبال الأعمال.



A Review of Muḥammad ībn Alī Ṭarāzī's Character and His Book

Muhammad Ghafuri Nejad¹

Muḥammad ībn Alī Ṭarāzī is one of the Imami figures of the first half of the fifth century in Iraq. His grandfather, Abū Bakr Muḥammad ībn Muḥammad and his father, Abū al- Ḥasan Alī ībn Muḥammad Ṭarāzī, are among prominent scholars in Sunni tarajīm's sources who lived first in Baghdad and later in Neyshabur. His father is one of Khaṭīb al-Baghdādī's teachers and Khaṭīb has narrated from his grandfather through him too. Our only information on Muḥammad ībn Alī Ṭarāzī and his compilation is through Ībn Ṭāwūs' thirty-three reports in the two books of "Īqbāl al-a'māl" and "jamāl al-usbū". The themes and content of these accounts suggest that Ṭarāzī, unlike his father and grandfather, who were expressing Sunni beliefs, had a strong Imami faith. Ībn Ṭāwūs has pitied him in one situation and in another one has held him in a high esteem with the title of "shaykh" (elder/teacher). Given the rījālī and hadith evidence, the theory of Ṭarāzī's authenticity is not unlikely. The title of Ṭarāzī's book is "al-riwāyāt al-shāhidāt lil-sa'ādāt bil-'ibādāt" which was given to Ībn Ṭāwūs in the author's handwriting through wajādah. Among Tarazi's sources in his compilation are "kītāb 'amal al-rajab" by Ībn Ayyāsh Juharī, "kītāb al-dūā" by Abū al-Mufaḍal Sheybānī, "kītāb akhbār Abī Ja'far al-Tānī (P.B.U.H.)" by Muḥammad ībn Wahbān Baṣrī and the "majmu al-da'awāt" by Muḥammad ībn Harūn ībn Mūsā.

Keywords: Muḥammad ībn Alī Ṭarāzī, Ṭarāzī's authentication, al-riwāyāt al-shāhidāt lil-sa'ādāt bil-'ibādāt, Sayyid Ībn Ṭāwūs, sources of Īqbāl al-a'māl.

1. Associated professor and member of Shia Studies Department at Religions & Denominations University, Head of Mashhad's center. ghafoori@urd.ac.ir.



إعادة النظر في شخصية محمد بن علي الطرازي وكتابه

محمد غفورى نژاد^١

محمد بن علي الطرازي هو أحد الشخصيات الإمامية في النصف الأول من القرن الخامس في العراق. جده ووالده، أبو بكر محمد بن محمد وأبو الحسن علي بن محمد طرازي، علماء مشهورون في مصادر الترجمة السننية كانت حياتهم ابتدأ في بغداد ومن ثم انتقلوا إلى نيسابور. والده هو من شيوخ الخطيب البغدادي، ويروى الخطيب أيضاً عن جده بواسطته. المعلومات الوحيدة التي لدينا عن محمد بن علي الطرازي وتاليفه هي ٢٣ رواية لابن طاوس في كتابي إقبال الأعمال وجمال الأسبوع. تظهر مواضيع ومحتوى هذه الروايات أن طرازي، على عكس والده وجده من السنة وكان لديه معتقدات إمامية قوية. أشتقق عليه ابن طاوس في موقف وأشار إليه في منصب آخر بلقب «الشيخ». بالنظر إلى أدلة الرجالية والحديث فإن نظرية الأصلة ليست مستبعدة. وكان عنوان كتاب الطرازي «روايات شهود السعادة في العبادة» الذي أعطي لابن طاوس بخط المؤلف وبالبر. ومن مصادر الأسلوب في جمعه «كتاب عمل رجب» لابن عياش جوهري، و«كتاب الدعاء» لأبي المفضل، و«كتاب الدعاء»، و«كتاب أخبار أبي جعفر الثاني (عليه السلام)» لمحمد بن وهب البصري، و«مجموع الدعوات» لمحمد بن هارون بن موسى تلعمكري.

كلمات الأساسية: محمد بن علي طرازي، أمانة طرازي، روايات شهود السعادة في العبادة، سيد بن طاوس، مصادر جمال الأسبوع، مصادر إقبال الأعمال.

١. أستاذ مشارك بقسم الدراسات الشيعية ورئيس فرع الجامعة الأديان والمذاهب في مشهد ghafoori@urd.ac.ir

۱. طرح مسئله

یکی از منابع سیدبن طاووس در دو کتاب «اقبال الأعمال» و «جمال الأسبوع»، کتابی از محمدبن علی طرازی^۱ است. در منابع اصلی رجال و فهرست، نامی از او و کتابش به میان نیامده است. در اهمیت تحقیق در مورد شخصیت طرازی و کتاب او، همین بس که منبع ابن طاووس در نقل ادعیه مشهور ماه رجب، صلووات شعبانیه، فضیلت و اعمال روز عید غدیر، زیارت حضرت زهرا علیها السلام و امام مجتبی علیه السلام و ... بوده است. تنها برخی رجالیان و تراجم‌نگاران قرن اخیر و دوره معاصر، به اختصار شخصیت او را مورد مطالعه قرار داده‌اند.

محقق مامقانی (م ۱۳۵۱) از طریق و سند ابن طاووس به کتاب طرازی سخن گفته که شایسته بررسی است. وی مایل است اعتماد ابن طاووس به طرازی را موجب وثوق به او تلقی کند، ولی در این مسیر با این مشکل مواجه می‌شود که موارد اعتماد سید به او، تنها در ادعیه و سنن منحصر است که مجرای قاعده سامح در ادله است. (مامقانی، بی‌تا: ۱۵۷/۳-۱۵۸/۲) ترحم سید بر طرازی توجه نمازی را به خود جلب کرده (نمازی شاهروdi، ۱۴۱۴: ۲۲۴/۷ و ۲۴۴) و شوشتري از اینکه طرازی از ابن عیاش و ابوالفرج قزوینی نقل می‌کند، نتیجه گرفته که او از معاصران شیخ طوسی و نجاشی است. (شوشتري، ۱۴۱۰: ۴۵۱/۹؛ نيز نك: خويي، ۱۴۱۳: ۵۵/۱۸)

در این میان، آقابزرگ تهرانی بیشترین داده‌ها را در مورد طرازی و خاندان او گرد آورده است. آقابزرگ به درستی خاطرنشان می‌کند که در مورد طرازی، جز از طریق کتاب او که ابن طاووس پاره‌هایی از آن را برای ما نقل کرده چیزی نمی‌دانیم. وی می‌گوید از این کتاب، پس از عصر سید، نسخه‌ای دیده نشده و در هیچ منبع دیگری جز از طریق سید، نقلی از این کتاب ندیده‌ایم. وی نقل‌های سید از طرازی را نمایانگر عقاید و زمینه کاری او در نقل ادعیه و زیارات از مشایخ و مشاهیر اصحاب و تدوین آن می‌داند. آقابزرگ در مورد مشایخ طرازی، علاوه بر نامبردگان، از ابوالعباس احمدبن علی بن نوح، محمدبن هارون بن موسی تلعکبری و ابومحمد عبدالله بن الحسین بن یعقوب فارسی نام می‌برد. وی کتاب طرازی را «كتاب الدعاء و الزياره» نامیده است. (آقابزرگ تهرانی، ۱۴۰۳: ۱۹۵/۸)

«محمدبن علی طرازی» کیست و در چه دوره‌ای و کجا می‌زیسته است؟ با توجه به اینکه پدر و جد او چهره‌های شناخته شده‌ای در میان عالمان اهل سنت هستند، بر چه اساسی می‌توانیم او را شیعه امامی قلمداد کنیم؟ بر فرض اینکه طرازی را امامی بدانیم، وی به کدام خط فکری در امامیه



وابسته است؟ ابن طاووس چگونه به کتاب او دست یافته است؟ آیا برخی رجالیان متأخر از طریق ابن طاووس به کتاب طرازی دست یافته‌اند؟ اساساً عنوان کتاب طرازی چه بوده و مشتمل بر چه مطالبی بوده است؟ آیا اینکه آقابزرگ تهرانی از آن با عنوان «كتاب الدعاء والزيارة» یاد کرده، صحیح است؟ طرازی در تألیف کتاب خود از چه مصادری بهره برده است؟

اینها پرسش‌هایی است که در این پژوهش در پی پاسخ آنها هستیم. بدین منظور پس از جست‌جو در منابع و اطمینان از اینکه تنها راه شناخت طرازی، گردآوری، تجزیه و تحلیل نقل قول‌های ابن طاووس از اوست، باید تمام این منقولات را استخراج و به تحلیل نشینیم. پیش از آن لازم است در مورد خاندان طرازی، بهویژه پدر و جد او اندکی بیشتر بدانیم؛ چراکه در شناخت شخصیت او به ما کمک خواهد کرد.

۲. خاندان طرازی

آقابزرگ تهرانی با استناد به داده‌های خطیب بغدادی در ترجمه پدر و جد طرازی (یعنی ابوالحسن و ابوبکر طرازی)، نسب او را چنین بازسازی کرده است:

«محمدبن أبي الحسن علی بن أبي بکر محمدبن محمدبن احمدبن عثمان بن احمد بغدادی معروف به طرازی.»

به گفته خطیب، جد طرازی (یعنی ابوبکر محمد) پس از بغداد در نیشابور سکنا گزیده و در سال ۳۸۵ وفات یافته است. خطیب در اوایل سال ۴۱۵، هنگامی که قصد خراسان کرده بود، پدر طرازی را در نیشابور ملاقات کرده و از او اجازه روایت گرفته است. آقابزرگ به نقل از شذرات الذهب، سال وفات پدر طرازی (ابوالحسن علی) را ۴۲۲ ثبت کرده (نک: ابن عمار، ۱۴۰۶: ۱۱۵/۵) و احتمال داده است که خود او بعد از پدرش تا حوالی سال ۴۶۰ زنده بوده باشد. آقابزرگ بدون ذکر منبع و مستندی، جد طرازی را از شیعیان امامی بغداد معرفی کرده که در عصر غلبه حنبله در بغداد می‌زیسته و تحت فشار آنان، از بغداد هجرت کرده و در بلاد غربت، یعنی نیشابور که در آن زمان مرکز شیعه بود، رحل اقامت افکنده و تا پایان عمر، یعنی سال ۳۸۵ در آنجا زیسته است. پس از او، فرزندش ابوالحسن علی نیز در همان شهر باقی مانده تا آنکه خطیب بغدادی، چنان‌که گذشت، در سال ۴۱۵ وی را ملاقات کرده است (آقابزرگ تهرانی، ۱۴۳۰: ۱۷۶/۲؛ ۳۰۱/۱؛ ۱۹۵/۸؛ همو، ۱۴۰۳: ۱۹۵/۸).



خطیب بغدادی خاطرنشان می‌کند:

«به من خبر رسید که ابوبکر محمد طرازی زهد، عبادت و حسن مذهب اظهار می‌کرده^۱، ولی

مناکیر و اباطیلی هم روایت نموده است.» (خطیب بغدادی، ۱۴۱۷: ۴۴۴/۳)

آقابزرگ مناکیر و اباطیلی را که خطیب به جد طرازی نسبت می‌دهد، بهویژه بعد از هجرت او از بغداد و سکونتش در نیشابور، که از شهرهای اصلی شیعه نشین بوده است، در ارتباط با نشر مضامین و معتقدات شیعی می‌داند. آقابزرگ همچنین به ترجمه پدر طرازی (یعنی ابوالحسن علی) در شذرات الذهب توجه می‌دهد که او را متوفی ۴۲۲ معرفی کرده است. (آقابزرگ تهرانی، ۱۴۳۰: ۳۰/۱؛ همو، ۱۴۰۳: ۱۹۶/۸)

شرف الدین با اتخاذ موضع انتقادی نسبت به مدعیات اخیر آقابزرگ، اینکه خطیب بغدادی حسن مذهب را به ابوبکر طرازی نسبت داده، نص واضحی بر نفی تشیع او تلقی کرده است. از نظر او، اگر طرازی شیعه بود، خطیب حتماً به آن اشاره می‌کرد. شرف الدین می‌افزاید: «آنچه که آقابزرگ در سبب هجرت طرازی از بغداد ذکر کرده، به نظر من بعيد است؛ زیرا در آن زمان دولت شیعی آل بویه بر بغداد حکم می‌راند و بزرگان شیعه همچون شیخ مفید و سید مرتضی در بغداد بودند. پس چرا آنان از بغداد مهاجرت نکردند؟» (شرف الدین، ۱۴۱: ۵۴۵/۱) شرف الدین بر همین منوال و در پی اثبات عدم تشیع جد طرازی، پدر او (یعنی ابوالحسن علی) را نیز شیعه نمی‌داند و می‌گوید اگر او شیعه بود، صاحب شذرات الذهب او را با ناسزاهايی که معمولاً نثار شیعیان می‌کند، می‌نواخت. (همان، ۵۷۵) در هر صورت باید توجه داشت که جد طرازی یک طبقه بر شیخ مفید و دو طبقه بر سید مرتضی تقدم دارد. بسیار اتفاق می‌افتد که تحولات سیاسی و اجتماعی در برده‌های زمانی به مراتب کوتاهتر رخ می‌دهد. به علاوه هر یک از عالمان شیعه در هر دوره‌ای جایگاه اجتماعی خاص خود را داشته‌اند که چه بسا قابل قیاس با دیگران نیست. در هر روی، تحقیق بیشتر در مورد شخصیت و پدر طرازی مجالی دیگر می‌طلبد.

سخن خطیب مبنی بر اینکه جد طرازی اظهار نقش فسخ، می‌نموده سر نخی گردید تا در منابع تاریخ تصوف و طبقات صوفیان جویای او شویم. ولی با جستجو در منابع تاریخ تصوف و عرفان، جز نقل‌های محدود قیسرانی (ف ۵۰۷) که با یک واسطه از ابوالحسن علی بن محمد طرازی روایت کرده (نک: قیسرانی، بی‌تا: ۳۱۶، ۲۵۷)، مطلب دیگری نیافتیم.

۳. گزارش تحلیلی نقل‌های ابن طاووس از کتاب طرازی

جست‌وجو در مصادر حدیث شیعه نشان می‌دهد تمام مواردی که نام طرازی به میان آمده، به دو کتاب «اقبال الأعمال» و «جمال الاسبوع» سیدبن طاووس باز می‌گردد. برای این منظور، منابع موجود در نرم‌افزار جامع الاحادیث ۳/۵ و در نرم‌افزار مجموعه آثار سیدبن طاووس جست‌وجو گردید، بنابراین تنها راه مطالعه شخصیت طرازی و کتاب او، تمرکز و تدقیق بر نقل قول‌های ابن طاووس در این دو کتاب است. حاصل جست‌وجوی ما دستیابی به ۲۳ مورد نقل قول از طرازی بود که در این میان، کتاب اقبال الأعمال ۲۲ مورد و کتاب جمال الاسبوع تنها یک مورد را به خود اختصاص داده‌اند.

۱- نخستین نقل ابن طاووس در اقبال در اعمال بیست و یکم ماه مبارک رمضان است. طرازی به سند خود از حمادبن عثمان از امام صادق علیه السلام، عمل و دعایی نقل می‌کند که آشکارا مضمون شیعی در آن به چشم می‌خورد. در بخش‌های مختلف این دعا، صلوات و درود بر پیامبر و آشیش دیده می‌شود. در موضوعی از آن از حق خداوند بر آنان و حقی که خداوند برای آنان بر خود واجب ساخته و آنان را به واسطه آن به فضل خود رسانیده، سخن رفته است. امام صادق علیه السلام در بخش پایانی دعا، از خداوند اذن در فرج کسی را طلب می‌کند که با فرجش، اولیا و اصفیای خداوند گشایش یافته و ظالمان هلاک می‌شوند. حماد پس از پایان یافتن دعا، با تعجب از امام صادق علیه السلام در مورد هویت آن شخص سوال می‌کند و می‌پرسد مگر خود شما همان کسی نیستید که اولیا و اصفیا با فرجش گشایش می‌یابند؟ حضرت می‌فرماید: نه، او قائم آل محمد علیهم السلام است. (ابن طاووس، ۱۳۷۶: ۳۶۶)

۲- سید در اعمال روز عرفه، که پیش از شروع به خواندن دعاها این روز انجام می‌شود، متذکر این نکته می‌شود که در آن باب اختلافاتی در روایات یافته است. وی از شیخ طوسی نقل می‌کند که وی برای این موقعیت صد تکیر، حمد و تسبیح و نیز صد مرتبه سوره توحید نقل کرده است. ولی طرازی با سند خود از امام صادق علیه السلام علاوه بر اینها، صد تهلیل هم نقل کرده و در عدد قرانت سوره توحید پس از آنکه صد بار را ذکر کرده، گفته است:

«اگر خواستی، می‌توانی بر آن بیفزایی. سپس صد بار سوره قدر را بخوان».

سید در اینجا سند طرازی را ذکر نکرده است. (همان، ۲/۷۰)



۳- ابن طاووس در اقبال فصلی را به روایات فضیلت روز غدیر اختصاص داده و آن را «فصل فی... فضل یوم الغدیر، برواية جماعة من ذوى الفضل الكثیر ...» عنوان داده است. وی سپس روایاتی از بزرگانی همچون کلینی، علی بن حسن بن فضال، شیخ صدوق، شیخ مفید، شیخ طوسی، مصنف کتاب «النشر و الطی»^۳ و در نهایت محمدبن علی طرازی نقل کرده است. (ابن طاووس، ۱۳۷۶: ۲۶۳/۲) قرار دادن طرازی در عداد کسانی که نزد سید فضل بسیار داشته و از مشایخ بزرگ طائفه هستند، حکایت از جایگاه والای او نزد سید دارد. طرازی در این روایت که بنا به تصریح سید از کتاب او نقل شده، با سند متصل از مفضل بن عمر از امام صادق علیه السلام نقل می‌کند که در قیامت چهار روز فطر، قربان، جمعه و غدیر را همچون عروسی که به حجله می‌برند، نزد خداوند متعال می‌آورند. روز غدیر نسبت به سه روز دیگر همچون ماه در مقایسه با ستارگان است. خداوند فرشتگان مقرب، انبیای مرسل، اوصیای منتخب و اولیای خود بر این روز گماشته تا او را وارد بهشت کنند. حضرت سپس با تأکید بر روزه غدیر، آن را روز قبول توبه آدم، نجات ابراهیم از آتش، معرفی هارون از جانب موسی، اظهار وصایت شمعون از سوی عیسی، معرفی علی علیه السلام از سوی پیامبر ﷺ به عنوان نشانه هدایت و آشکار ساختن فضیلت و وصایت او معرفی کرده و می‌فرماید: همه اینان به شکرانه این روز روزه گرفته‌اند.^۴ (همان، ۲۶۴)

۴- ابن طاووس فصلی از اقبال را به اعمال روز عید غدیر اختصاص داده و متذکر شده که محتوای آن با اسناد صحیح برای او روایت شده است. سید در ادامه نقل‌های متعددی از کتاب طرازی می‌آورد و متذکر می‌شود که طرق دیگری نیز برای روایت آن دارد. احتمالاً آنچه باعث شده که ماقناني از سند و طریق ابن طاووس به طرازی سخن به میان آورد (نک: ماقناني، بی‌تا: ۱۵۸/۲)، همین عبارت سید بوده است. از جمله سید روایتی را می‌آورد که طرازی با اسناد متصل خود از محمدبن سنان، از داودبن کثیر رقی، از عمارهبن جوین عبدالی از امام صادق علیه السلام نقل می‌کند. سید متذکر می‌شود که برای نقل این روایت به شیخ مفید نیز طریق دارد. طبق این نقل، عماره می‌گوید که در روز هجدہم ذی الحجه بر امام صادق علیه السلام وارد شده و آن حضرت را در حال روزه یافته است. آن حضرت آن روز را روز اکمال دین، اتمام نعمت و تجدید میثاق عهد نخست خوانده و از احترام عظیم آن سخن گفتند. سپس ثواب روزه آن را معادل روزه شصت ماه حرام معرفی کرده است. حضرت در این دستور، دعایی بعد از آن نماز انشاء فرمود که در بخشی از آن، خداوند به خاطر اینکه توفیق اجابت عهد نخستین را عطا فرموده و آن عهد را بعد از خلق ت

مادی در این عالم تجدید کرده و آن را به یاد مؤمنان آورده، سپاس گفته می‌شود. در ادامه از خداوند درخواست می‌شود که این نعمت را تا زمان وفات نستاند. در بخشی از این دعا از تصدیق مولای مؤمنان و کفر به جبت و طاغوت و اوثان اربعه و پیروان آنان تا روز قیامت سخن رفته است. در پایان این نقل آمده است که این عمل را به جا آورد، مانند کسی است که زیر پرچم قائم علیله و در خیمه آن حضرت حاضر باشد. (ابن طاووس، ۱۳۷۶/۲-۲۷۶/۲)

۵- ابن طاووس در آغاز دو مین نقل خود از کتاب طرازی، در این بخش متذکر می‌شود برای نقل آن تا عبدالله بن جعفر حمیری سند و طریق دارد.^۰ از عبارت اینچنین به نظر می‌رسد که او سند طرازی تا عبدالله بن جعفر حمیری را بر اجازه‌ای که برای روایت آثار حمیری داشته، تعلیق کرده باشد (برای توضیح در این خصوص نک: مددی، ۱۳۹۳: ۴۵۴/۱)؛ چرا که اگر سید برای نقل این حدیث طریق دیگری غیر از طریق طرازی تا حمیری داشت، بهتر آن بود که آن را اصل قرار دهد. به هر روی حمیری با سند خود از امام صادق علیله نقل می‌کند که حضرت روز غدیر را روز محکم شدن پایه‌های اسلام و اظهار نور دین خوانده و به گزارش وقایع آن روز پرداخته و اعمال و ادعیه‌ای برای آن بیان می‌کند. در بخشی از این دعاها، جاحدان و معاندان و مخالفان با امر خدا و رسول ﷺ مورد لعن قرار گرفته‌اند. (ابن طاووس، ۱۳۷۶/۲-۲۷۸/۲)

۶- سومین نقل سید در بیان دعاها روز غدیر، روایتی است که طرازی به اسناد خود از ابوالحسن عبدالقاهر، دربان آستان مقدس کاظمین علیله گزارش کرده است. عبدالقاهر گوید که ابوالحسن علی بن حسان واسطی در سال ۳۰۰ هجری در واسط از علی بن حسن عبدی و او از امام صادق علیله مطالی در فضیلت روز غدیر شنیده است.

محقق شوستری این سند را دارای اشکال دانسته و آورده است:

«چگونه دربان امام کاظم علیله در سال ۳۰۰ از علی بن حسان واسطی - برفرض که او تا این سال زنده بوده باشد - از کسی نقل می‌کند که از حضرت صادق علیله سماع کرده است؟»
وی به استناد همین نکته نتیجه گرفته که نسخه‌ای که نزد سید بوده، مشوش بوده است.
(شوستری، ۱۴۱۰: ۴۰۰/۷). اشکال محقق شوستری در نگاه اول وارد به نظر می‌رسد؛ زیرا طرازی که معاصر شیخ و نجاشی است، نمی‌تواند از کسی که در سال ۳۰۰ حدیث شنیده و به طور طبیعی باید متوفای نیمه نخست قرن چهار باشد، نقل کند. ولی باید دانست که طبق گزارش نجاشی، علی بن حسان واسطی از معمران بوده و نجاشی عمر او را بیش از صد سال دانسته است.



(نجاشی، ۱۳۶۵: ۲۷۶) بنابراین اگر عبدی در سنین جوانی و در اواخر زندگانی امام صادق علیه السلام از ایشان حدیث شنیده باشد، به صورت طبیعی می‌توانسته تا اوایل قرن سوم زنده باشد و واسطی نیز از او حدیث بشنود. حال اگر واسطی به شهادت نجاشی بیش از صد سال عمر کرده باشد، استبعادی ندارد که عبدالقاهر، که دریان آستان کاظمین علیه السلام بوده، در سال ۳۰۰ از او حدیث شنیده باشد. بنابراین سند می‌تواند بدون اشکال و خالی از تشویش باشد.

از شواهد صحت این مدعای آن است که شیخ طوسی همین روایت را با سندی که دو حلقه آخر آن با سند طرازی یکسان است، در تهذیب الاحکام نقل می‌کند. (طوسی، ۱۴۰۷: ۱۴۳/۳) مقایسه سند شیخ طوسی با سند طرازی تفاوت چندانی را نشان نمی‌دهد. عجیب است که محقق شوشتاری به روایت شیخ طوسی در التهذیب التفات داشته و در عین حال، سند را دارای اشکال و تشویش دانسته است. ظاهراً محقق شوشتاری از عبارت «أبی الحسن عبدالقاهر بواب مولانا أبی ابراهیم موسی بن جعفر» در سند طرازی دچار خطای داشته و گمان کرده است که عبدالقاهر در این عبارت، مسؤول ملاقات‌های امام کاظم علیه السلام در زمان حیات آن حضرت معرفی شده و از این‌رو بـه نسخه سید نسبت تشویش داده است.

به هر روی، طبق این نقل، غدیر «عید الله الاعظـر» است و خداوند هیچ پیامبری را مبعوث نفرموده، مگر آنکه این روز را عید می‌گرفته است. نام این روز در آسمان «روز عهد معهود» و در زمین «روز میثاق مأْخوذ و جمع مشهود» است. در بخشی از این گزارش، امام صادق علیه السلام یاد می‌کند که خداوند روزی عظیم‌تر از این روز نیافریده است. نیز روزه این روز مانند روزه عمر دنیا و معادل صد حج و صد عمره معرفی شده و برای اطعام یک مؤمن در آن، ثواب اطعام یک میلیون پیامبر، صدیق، شهید و صالح در روزگار قحطی و گرسنگی بیان گردیده است. (ابن طاووس، ۱۳۷۶: ۲۸۲-۲۸۳) در این نقل دعایی طولانی برای روز غدیر نقل شده که مشحون از مضامین شیعی خالص است. (همان، ۲۸۹-۲۸۳)

۷- سید در فصلی از اقبال که به روز ییستم جمادی الشانی، سالروز ولادت حضرت فاطمه زهرا علیه السلام اختصاص یافته، زیارتی برای آن حضرت از طرازی نقل می‌کند. در این زیارت نیز مضامین شیعی متعددی همچون شهید، مظلوم و معصوم بودن آن حضرت، غصب حق و منع ارث آن حضرت، مظلومیت امیر المؤمنین علیه السلام، کشته شدن فرزند و برخی آزارهایی که بعد از رحلت رسول خدا علیه السلام بر بدن مبارک آن حضرت وارد شد، به چشم می‌آید. (همان، ۱۶۳/۳: ۱۶۷)



- ۸- سید در ضمن اعمال ماه رجب و شعبان نیز نقل‌هایی متعدد از طرازی دارد. (همان، ۲۰۹)
- ۹- وی در ادامه دعای «اللهم إني أسألك صبر الشاكرين لك...» را با استناد طرازی از یونس بن ظیاب نقل می‌کند. طرازی این روایت را مستندًا به ترتیب از ابوالفرج قروینی، محمدبن احمدبن محمدبن سنان، احمدبن محمدبن سنان، محمدبن سنان و یونس بن ظیاب نقل می‌کند. آقابزرگ تهرانی این سند را عالی شمرده است. (آقابزرگ تهرانی، ۱۴۳۰: ۱۸۸/۲) یونس در این نقل گوید: نزد امام صادق علیه السلام بودیم که معلی بن خنیس وارد شد و از آن حضرت خواست دعایی به او بیاموزد که تمام آنچه را شیعه در کتاب هایش به ودیعه گذاشته است، در برداشته باشد. حضرت صادق علیه السلام پس از تعلیم این دعا به معلی فرمود: به خدا سوگند که این دعا تمام تعالیم ابراهیم علیه السلام را پیامبر اسلام علیه السلام را دربر دارد. (ابن طاووس، ۱۳۷۶: ۲۱۰/۳)
- ۱۰- سید در ادامه دعای «يا من ارجوه لكل خير...» را از کتاب طرازی نقل می‌کند. طرازی سند متصل خود را تا محمدبن ذکوان، که بر اساس گزارش او به خاطر سجده زیاد به سجاد ملقب گردیده بود، پیش می‌برد. (همان؛ برای نقل دیگری از این حدیث: نک: کشی، ۱۴۰۹: ۳۶۹؛ برای دیدگاه‌های دیگر در مورد نام راوی بلاواسطه نک: مامقانی، بی‌تا: ۱۱۵/۳؛ شوشتری، ۱۴۱۰: ۲۶۰/۹، ۲۷۲، ۲۷۵)
- ۱۱- سید در مورد ایام البیض ماه رجب روایتی از کتاب طرازی ذکر می‌کند که به این امت سه ماه رجب، شعبان و رمضان داده شده که به هیچ امتی داده نشده بود؛ نیز سه شب سیزدهم، چهاردهم و پانزدهم هر ماه و سه سوره‌یس، ملک و توحید عطا گردیده که اختصاص به آن دارد. پس هر کس میان این سه جمع کند، برترین عطایای این امت را به دست آورده است. (ابن طاووس، ۱۳۷۶: ۲۲۹/۳)
- ۱۲- سید برای شب نیمه ماه رجب عملی را از الروایات الشاهدات با استناد طرازی نقل می‌کند. خواهیم گفت که این عنوان کتاب طرازی است. طرازی این حدیث را از یکی از مشایخش به نام عبدالله بن حسین فارسی در بغداد دریافت و با سند متصل از حریزبن عبدالله سجستانی نقل می‌کند. (همان، ۲۳۲)
- ۱۳- در نقل بعدی که موضوع آن عملی برای شب ۲۷ رجب است، طرازی از سه طریق حدیثی از امام جواد علیه السلام نقل می‌کند. هر سه طریق به محمدبن عفیر ضبی (یا عنی) منتهی

می شود. او طبق سند دوم با یک واسطه و طبق دو سند دیگر، بلاواسطه از امام جواد علیه السلام روایت کرده است. (همان، ۲۶۵)

۱۴- سید در اعمال شب ۲۷ رجب متذکر شده که طرازی نماز شب نیمه رجب را برای شب ۲۷ نیز وارد دانسته است. سید این نماز را از کتاب مواطن الاجتهاد فی الظفر بسعادة المعاد به روایت از پیامبر ﷺ نیز نقل می کند. (همان، ۲۶۷)

۱۵- ابن طاووس در اعمال روز ۲۷ رجب نیز نمازی را از طرازی از احمد بن علی بن نوح، شیخ نجاشی، با استناد خود از حسین بن روح نقل می کند. (همان، ۲۷۴) سید متذکر می شود که شیخ مفید نیز این نماز را به همین گونه نقل کرده است. (همان، ۲۷۶)

۱۶- سید همچنین دعایی را برای این روز از طرازی گزارش می کند. (همان)
 ۱۷- ابن طاووس صلوات شعبانیه را از شیخ طوسی و طرازی نقل می کند. سید در اینجا تصریح می کند که کتاب طرازی را به خط خود او در اختیار داشته است (= وجودنامه بخطه). ظاهر عبارت او در اینجا گویای آن است که وی به نحو وجاده به این کتاب دست یافته است. (همان، ۲۹۹)

۱۸ و ۱۹- ابن طاووس در اعمال شب نیمه شعبان نمازی را از شیخ طوسی نقل می کند که پس از آن، دعا و سجده با اذکار خاصی وارد شده است. وی سپس دو روایت دیگر در مورد این سجده از کتاب طرازی نقل می کند. (همان، ۳۱۷)

۲۰ و ۲۱- سید نماز دیگری در چهار رکعت برای این شب از طرازی نقل می کند. با آنکه این نماز از طریقی دیگر از شیخ طوسی برای ابن طاووس نقل شده بوده، ولی سید ترجیح داده که نقل طرازی را که مشتمل بر نکته اضافه ای است، مقدم کرده و آن را اصل قرار دهد. (همان، ۳۱۸) سید در ادامه دعایی دیگر برای این شب از طرازی گزارش می کند. (همان، ۳۱۹)

۲۲- سید نمازی برای شب نیمه شعبان در حرم امام حسین علیه السلام از کتاب طرازی نقل می کند و اینجا نیز تصریح می کند که کتاب به خط مؤلف در اختیارش بوده است. متأسفانه تلعکبری به تصریح خود، سند این نقل را اسقاط کرده است. (همان، ۳۴۷) در بخشی از دعایی که پس از این نماز گزارش شده، نام تمام امامان علیهم السلام به چشم می آید. (همان، ۳۴۹)

۲۳- تنها گزارش ابن طاووس از کتاب طرازی در غیر از کتاب اقبال الأعمل، در جماع الاسبوع او انعکاس یافته است. وی در فصل سوم کتاب، هر یک از ایام هفتة را منتبه به یک یا

چند معصوم دانسته و برای هر معصوم، زیارتی در آن روز آورده است (ابن طاووس، ۱۳۳۰: ۲۵-۳۹) از جمله روز دوشنبه را منتبه به حسین بن محمد الطرازی دانسته و زیارتی برای امام مجتبی علیه السلام نقل کرده و مصدر خود را «كتاب الشیخ علی بن محمد الطرازی» معرفی کرده است. (همان، ۳۲) بی‌گمان «علی بن محمد» در این نقل، مقلوب «محمد بن علی» است. اینکه نام پدر طرازی، علی بن محمد طرازی بوده است، نباید ما را در این توهمندی واقع کند که شاید سید از مصدری دیگر (یعنی کتابی از طرازی پدر) زیارت را نقل کرده است.

۱۹

۴. جدول منقولات ابن طاووس از کتاب طرازی

در جدول زیر منقولات ابن طاووس از کتاب طرازی که مشتمل بر برخی جزئیات مرتبط با این نقل‌ها و عین عبارات ابن طاووس است، ملاحظه می‌شود.

ردیف.	موضوع	منبع	نقل طرازی	وضعیت نقل طرازی	نقل موازی از غیر طریق طرازی	سنده طرازی
۱	دعای روز ۲۱ ماه رمضان	اقبال، الأعمال، ۳۶۶/۱	مسند	ندارد	رواه محمد بن علی الطرازی قال: عن عبد الباقی بن بزرگ آجرنی أبو عبد الله محمد بن وهب بن محمد البصري، قال: حدثنا أبو علي محمد بن الحسن بن جمهور، قال: حدثنا أبي، عن أبيه محمد، عن حماد بن عيسى، عن حماد بن عثمان قال: دخلت على أبي عبد الله علیه السلام	
۲	اعمال روز عرفه پیش از شروع در ادعیه	اقبال، الأعمال، ۷۰/۲	مرسل		دارد (شيخ طوسی با کمی اختلاف) «اعلم ائمّی وجدت فی الروایات اختلافاً فیما نذکرہ قبل الشروع فی الدعوّات، فقال جدی أبو جعفر الطوسی ...»	...وقال محمد بن علی الطرازی فی كتابه بایسناده عن الصادق علیه السلام
۳	فضیلت روز	اقبال	مرسل	ندارد	رواه محمد بن علی بن محمد	

الطرازى فى كتابه، ياسناده المتصل إلى المفضل بن عمر قال: قال لى أبو عبد الله عليه السلام			الأعمال، ٢٦٤/٢	غدير	
ذكره ورواه محمدبن على الطرازى فى كتابه، عن محمدبن سنان، عن داودبن كثير الرقى، عن عمارةبن جوين أبي هارون العبدى، قال: دخلت على أبي عبد الله عليه السلام	دارد (شيخ مفید) «و رویناه یاسنادنا أيضًا إلى الشیخ المفید محمدبن محمدبن التعمان، فيما رواه عن عمارةبن جوین أبي هارون العبدی أيضًا»	مرسل	اقبال الأعمال، ٢٧٦/٢	فضیلت روز غدیر	٤
ذكره محمدبن على الطرازى فى كتابه رویناه یاسنادنا إلى عبد الله بن جعفر الحميري قال: حدثنا هارون بن مسلم، عن أبي الحسن الليثى، عن أبي عبد الله جعفر بن محمد عليهما السلام	احتمالاً سيد، سند طرازى را بر اجازه به آثار حميرى تعلیق کرده است	مرسل	اقبال الأعمال، ٢٧٩/٢	فضیلت روز غدیر	٥
نقلاه من كتاب محمدبن على الطرازى یاسناده إلى أبي الحسن عبد القاهر بباب مولانا أبي إبراهيم موسى بن جعفر وأبي جعفر محمدبن على عليهما السلام قال: حدثنا أبوالحسن على بن حسان الواسطي بواسطه في سنة ثالثة قال: حدثنى على بن الحسن العبدى قال: سمعت أبا عبد الله جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام	نادر	مرسل	اقبال الأعمال، ٢٨٢/٢	فضیلت روز غدیر	٦
فلنذكر زيارة لها ذكرها محمدبن على الطرازى	نادر	مرسل	اقبال الأعمال، ١٦٣/٣	زيارت حضرت زهرا عليهما السلام	٧



رویناها عن جماعة و نذكرها ياسناد محمدبن على الطرازى من كتابه قال: أخبرنا أحمدبن محمدبن عياش رضى الله عنه، قال: حدثنا أحمدبن محمدبن سهلالمعروف بابن أبي الغريب الصنّى، قال: حدثنا الحسن بن محمدبن جمهور، قال: حدثني محمدبن الحسين الصانع، عن محمدبن الحسين الرأهري، من ولد زاهر مولى عمروين الحمق و زاهر الشهيد بالطف، عن عبدالله بن مسكن، عن أبي عشر، عن أبي عبدالله عليهما السلام	دارد «رویناها عن جماعة»	مستند	اقبال الأعمال، ٢٠٩/٣	دعاهاي هر روز ماه رجب (دعای «خاب الوفدون على غيرك...»)	٨
ذكره الطرازى أيضاً فى كتابه، فقال: ابوالفرح محمدبن موسى القزوينى الكاتب رحمة الله، قال: أخبرنى ابويسى محمدبن احمدبن محمدبن سنان، عن أبيه، عن جده محمدبن سنان، عن يونس بن طبيان قال: كنت عند مولاي أبي عبدالله عليهما السلام	ندارد	مستند	اقبال الأعمال، ٢١٠/٣	ادعیه هر روز ماه رجب (دعای «اللهم اني اسألك صبر الشاكرين لك»)	٩
ذكره الطرازى أيضاً فقال: دعاء علمه ابوعبد الله عليهما السلام محمد السجاد، وهو محمدبن ذکوان يعرف بالسجاد... روی ابوالحسن علی بن محمد البرسی رضی الله عنه، قال: أخبرنا الحسین بن احمدبن شییان، قال: حدثنا حمزہ بن القاسم العلوی العباسی، قال: حدثنا محمدبن عبد الله بن عمران البرقی، عن محمدبن علی الهمدانی، قال: أخبرنى محمدبن سنان، عن محمد السجاد فی حديث طویل، قال: قلت	ندارد	مستند	اقبال الأعمال، ٢١٠/٣	دعاهاي هر روز ماه رجب (دعای «يا من ارجوه لكل خير»)	١٠



لأبى عبدالله <small>عليه السلام</small>					
محمد بن علی الطرازی فقال ما هذا لفظه: أخبرهم ابوالحسین احمد بن احمد بن سعید الكاتب رضی الله عنه قال: حدثنا ابوالعباس احمد بن محمد بن سعید، قال: حدثنا محمد بن علی القیانی، قال: سمعت جدی، يقول: سمعت احمد بن ابی العیفاء، يقول: قال جعفر بن محمد <small>عليه السلام</small>	نادر	مسند	اقبال الأعمال، ٢٢٩/٣	اعمال ایام البیض رجب	١١
وجدنا ذلك في الروايات الشاهدات للسعادات بالعبادات بإسناد محمد بن علی الطرازی، فقال ما هذا لفظه: ابومحمد عبد الله بن الحسین بن یعقوب الفارسی رضی الله عنه یبغداد، قال: حدثنا محمد بن علی بن معمر، قال: حدثنا حمدان بن المعافی، قال: حدثنا عبد الله بن نجران، عن حمابن عیسی، عن حریزن عبد الله قال: قال ابوعبد الله جعفر بن محمد <small>عليه السلام</small>	نادر	مسند	اقبال الأعمال، ٢٣٢/٣	عمل شب نیمه رجب	١٢
منها: ما رواه محمد بن علی الطرازی فقال في كتابه ما هذا لفظه: ۱- عدّة من أصحابنا قالوا: حدثنا القاضی عبد الباقی بن قانع بن مروان، قال، حدثی مروان، قال: حدثی محمد بن زکریا الغلابی، قال: حدثنا محمد بن عفیر العنی، عن ابی جعفر الثاني <small>عليه السلام</small> . ۲- و حدثنا ابوالمفضل محمد بن عبد الله رحمه الله إملاءً ببغداد، قال: حدثنا جعفر بن علی بن سهل بن	دارد «مما رويته عن النقائص في عدة روايات»	۱- مسند ۲- مسند ۳- مرسل	اقبال الأعمال، ٢٦٥/٣	عمل شب ٢٧ رجب	١٣



	<p>فروخ ابوالفضل الدقاق، قال: حدثنا جعفر بن محمدبن زكريا الغلاوى، عن العباس بن بكار، عن محمدبن عفیر الصبى، عمن حدثه عن أبي عفیر الثاني <small>عليه السلام</small>. وأخبرنا محمدبن وهبان، قال: حدثنا محمدبن عفیر الصبى، عن أبي عفیر الثاني <small>عليه السلام</small>.</p>				
١٤	<p>وقد تقدّمت روایتنا في ليلة النصف من رجب عن حربين عبد الله عن الصادق <small>عليه السلام</small> باشتنى عشرة ركعة على الوصف الذي ذكرناه. ذكر محمدبن على الطرازى انها تصلى ليلة سبع و عشرين من رجب أيضاً، وقال: فإذا فرغت...</p>	<p>دارد (بكمي اختلاف) «وجدناها في مواطن الاجتهاد في الظفر بسعادة المعاد، مروياً عن النبي <small>صلوات الله عليه وسلم</small> قال: من صلّى... اثنى عشرة ركعة ...»</p>	مرسل	<small>اقبال الأعمال، ٢٦٨/٣</small>	<small>نماز دیگری در شب رجب</small>
١٥	<p>فمن ذلك ما رواه محمدبن على الطرازى رحمة الله في كتابه فقال: ...أبوالعباس أحمدين على بن نوح رضي الله عنه قال: حدثني أبوأحمد المحسن بن عبد الحكم السنجرى، وكتبه من أصل كتابه، قال في نسخة: نسخت من كتاب أبي نصر جعفر بن محمدبن الحسن بن الهيثم، وذكر انه خرج من جهة أبي القاسم الحسين بن روح قدس الله روحه</p>	<p>دارد (شيخ مفيد و ديگران با کمی اختلاف) «ونحن نذكر منها عدة روايات وان آتفقت في عدد الركعات فإنها تختلف في بعض المرادات...» «وذكر شيخنا المفيد في كتاب التواريخ الشرعية مثل هذه الصلاحة على السواء...»</p>	مستند	<small>اقبال الأعمال، ٢٧٢/٣</small>	<small>اعمال روز ٢٧ رجب</small>
١٦	<p>رواه محمدبن على الطرازى يسانده إلى أبي على بن إسماعيل بن يسار قال: لما حمل موسى <small>عليه السلام</small> إلى بغداد، وكان ذلك في رجب سنة تسعم وسبعين ومائة دعا بهذا الدعاء</p>	<p>ندارد</p>	مرسل	<small>اقبال الأعمال، ٢٧٦/٣</small>	<small>دعای روز ٢٧ رجب</small>

رواه محمدبن على الطرازي في كتابه و وجنه بخطه، فقال فيما رويها عن محمدبن يحيى العطار، قال: حدثني أحمدين محمد السيارى، قال: حدثى العباس بن مجاهد، عن أبيه قال: كان على بن الحسين <small>عليه السلام</small>	دارد (شيخ طوسى) «رويناه بعده طرق إلى جدى أبي جعفر الطوسى»	مرسل	أقبال الأعمال، ٢٩٩/٣	صلوات شعبانية	١٧
رواية أخرى في هذه السجدة بعد هذا الدعاء رواها محمدبن على الطرازي في كتابه، فقال: ثم تسجد...	دارد (شيخ طوسى با كمي اختلاف) «روينا ذلك بأسناننا إلى جدى أبي جعفر الطوسى فيما رواه عن أبي يحيى، عن جعفر بن محمد الصادق <small>عليه السلام</small> قال: سهل الباقر <small>عليه السلام</small> »	مرسل	أقبال الأعمال، ٣١٤/٣ - ٣١٧	سجده بعد از دعای شب نیمه شعبان	١٨
رواية أخرى في هذه السجدة بعد هذا الدعاء من كتاب محمدبن على الطرازي: وروى محمدبن على الطرازي في كتابه أن مولانا الصادق جعفر بن محمد <small>عليه السلام</small>	دارد (شيخ طوسى با كمي اختلاف)	مرسل	أقبال الأعمال، ٣١٧/٣	سجده بعد از دعای شب نیمه شعبان	١٩
فيما نذكره من صلاة أربع ركعات أخرى في ليلة النصف من شعبان وجدناها في كتاب الطرازي فقال ما هذا لفظه: صلاة أخرى ...	دارد (شيخ طوسى با كمي اختلاف) «و روينا هذه الأربع ركعات وهذا الدعاء بأسناننا إلى جدى أبي جعفر الطوسى»	مستند	أقبال الأعمال، ٣١٨/٣	چهار رکعت نماز دیگر در شب نیمه شعبان	٢٠
وذكر الطرازي بعد هذه الصلاة والدعاء، فقال ما هذا لفظه: و مما يدعى به ...	ندارد	مرسل	أقبال الأعمال، ٣١٩/٣	دعای در شب نیمه شعبان	٢١



و هي منقوله من خط محمدبن على الطرزي في كتابه، فقال ما هذا لفظه: ونقلت من خط الشيخ أبي الحسن محمدبن هارون أحسن الله توفيقه ما ذكر أنه حذف إسناده قال:... زيارة أبي محمد الحسن بن على بن أبي طالب عليهما السلام من كتاب الشيخ على بن محمد [كذا] الطرزي: السلام عليك... زیارت امام مجتبی علیهم السلام	نادر	مرسل	اقبال الأعمال، ٣٤٧ / ٣ جمال الاسبوع، ٢٧٠	نماز شب نیمه شعبان در حرم امام حسین علیهم السلام	۲۲
زیارت امام مجتبی علیهم السلام	نادر	مرسل	جمال الاسبوع، ٣٢	زیارت امام مجتبی علیهم السلام	۲۲

۵. تحلیل و استنتاج از داده‌ها

از تحلیل و بررسی داده‌های این جدول نکاتی روشن می‌شود:

۱- سید در عبارت ردیف ۱۲ می‌گوید که در الروایات الشاهدات للسعادت بالعبادات مطلبی را با اسناد طرازی یافته است. اولاً هرچند سید تصریح نکرده، ولی عنوان فوق باید نام کتابی باشد که مصدر سید در این نقل است. ثانیاً چون مطلبی که سید نقل می‌کند به اسناد طرازی است، پس این عنوان باید نام کتاب طرازی باشد. بنابراین اینکه آقابزرگ کتاب طرازی را کتاب الدعاء و الزیارة (آقابزرگ تهرانی، ۱۴۰۳: ۱۹۵/۸) یا کتاب الدعاء نامیده (همو، ۱۴۳۰: ۱۱۳۰؛ همان، ۱۲۹/۲)، صحیح نیست.

۲- ابن طاووس در ۱۶ مورد از این نقل‌های ۲۳ گانه تصریح کرده که مطلب را از کتاب طرازی نقل می‌کند. وی در دو موضع (ردیف‌های ۱۷ و ۲۲) اشاره می‌کند که نسخه اصلی کتاب طرازی را به خط مؤلف آن در اختیار دارد. معلوم نیست که ابن طاووس بر اساس چه فراینی به این اطمینان رسیده بوده است. خواهیم گفت که ابن طاووس قطعاً به صورت وجاده بر کتاب طرازی دست یافته است. با عنایت به این نکته، اگر واقعاً نسخه اصلی کتاب طرازی پس از دو قرن به دست ابن طاووس رسیده باشد، با توجه به اینکه سید در هیچ یک از آثار موجودش جز اقبال الأعمال و موضعی از جمال الاسبوع، هیچ اطلاعی از نحوه دستیابی خود بر کتاب به دست نداده، می‌توان تیجه گرفت که طرازی عالمی منزوی بوده که شاگردانی نداشته، یا در

شرايط تقيه میزسته است. گذشت که پدر و جد او از عالمان شناخته شده اهل سنت در بغداد و نيشابور بوده‌اند و اين نكته احتمال زندگی تقيه‌اي او را تأييد می‌کند.

۳- سيد بن طاووس به كتاب طرازي طريق نداشته و دستيابي او به آن از طريق وجاده بوده است. چنان‌که در جدول بالا ملاحظه می‌شود، عمدۀ تعيرات سيد در نقل از كتاب، از قبيل «رواه»، «ذکره»، «نقلناه من كتاب...» و «قال» است. وی در ردیف ۱۲ تعییر «وَجَدْنَا ذَلِكَ فِي كِتَابٍ...» و در ردیف ۱۷ «وَجَدْنَاهَا بِخَطْهٖ» و در ردیف ۱۹ «وَجَدْنَاهَا فِي كِتَابٍ...» را به‌كار برده که تصریح بر وجاده است. البته سید در سه مورد از این نقل‌ها، عبارت «رُوْيَيْنَا» را به‌كار برده است (ردیف‌های ۵، ۸ و ۱۳) که ظهور در نقل با اجازه و همراه با مراعات ضوابط دارد. در این میان، سید در دو مورد (ردیف‌های ۸ و ۱۳) به تصریح خود، غیر از كتاب طرازي، طرق دیگری نیز برای دریافت مطلب داشته و استفاده از تعییر «رُوْيَيْنَا» باید معطوف به آن طرق باشد. شاهد بر این مدعای، عبارت سید در ردیف ۱۷ است. وی می‌گوید: «رُوْيَيْنَا بَعْدَ طَرْقٍ إِلَى جَدِّي أَبِي جعفر الطوسي و رواه محمدبن علی الطرازي». (ابن طاووس، ۱۳۷۶: ۲۹۹/۳) اگر سید به كتاب طرازي طريق می‌داشت، وجهی نداشت که تعییر را از «رُوْيَيْنَا» که آن را در مورد شیخ طوسي به‌كار برده بود، در نقل از طرازي به «رواه» تعییر دهد. مؤید دیگر عبارت وی در ردیف ۱۹ است. وی ابتدا تصریح می‌کند که چهار رکعت نماز شب نیمه شعبان را در كتاب طرازي یافته است (وَجَدْنَاهَا فِي كِتَابِ الطَّرَازِي...)، سپس می‌آورد: «وَرُوْيَيْنَا هَذِهِ الْأَرْبَعَ رَكْعَاتٍ وَهَذَا الدُّعَاءُ بِإِسْنَادِنَا إِلَى جَدِّي أَبِي جعفر الطوسي». تعییر عبارت در اینجا نیز مؤید مدعای ماست. ضمن آنکه در نقل‌های ۲۳ گانه ابن طاووس از كتاب طرازي، هیچ سخنی در مورد طريق او به كتاب دیده نمی‌شود و سید هیچ‌گاه از واسطه‌اي میان خود و طرازي سخن نمی‌گوید.

ناگفته نماند که تعییر وی در ردیف ۵ قدری تردیدآمیز است؛ زیرا در اینجا سید سخنی از طريق دیگر به مطلب منقول ندارد. سید گوید: «ذکره محمدبن علی الطرازي فی كتابه رويـناه بـإسنـادـنـا إلـى عبدـالـلهـبـنـ جـعـفـرـ الـحـمـيرـيـ». بر اساس شواهد و قرایین پیش‌گفته، که وجاده‌ای بودن نقل ابن طاووس از كتاب طرازي را تأييد می‌کند، در اینجا یا باید بگوییم سید غیر از كتاب طرازي، طريق دیگری برای تلقی این روایت داشته که سخنی از آن به میان نیاورده و تعییر

«رویناه» ناظر به آن است. یا آنکه سید در اینجا برخلاف ضوابط محدثان برجسته و ائمه شان، مرتکب تعلیق سند بر اجازه شده است؛ به این معنا که گویا سند طرازی در این موضع به حمیری منتهی می‌شده و از آنجا که سید بن طاووس برای نقل آثار حمیری اجازه داشته است، سند طرازی را بر اجازه خود از حمیری تعلیق کرده و چون به طرازی اعتماد داشته و کتاب را به خط او می‌دانسته، از تعبیر «رویناه» استفاده کرده است. محتمل است در دو مورد دیگر نیز همین اتفاق افتاده باشد. بنابراین، اینکه محقق مامقانی از سید نقل کرده که او به کتاب طرازی «سند و طریق» دارد (مامقانی، بی‌تا: ۱۵۸/۳)، صحیح نمی‌نماید.

۴- گفتیم که پدر و جد طرازی از شخصیت‌های شناخته شده در میان عالمان اهل سنت زمان خود بوده‌اند. ولی آن بخش از گزارش‌های طرازی که ابن طاووس در کتاب خود منعکس کرده است، بیشتر به امامان معصوم یا شخصیت‌های امامی مهم، که جز امامیان از آنان نقل نمی‌کنند، منتهی می‌شود. در این میان، ۱۲ نقل از امام صادق ع، یک مورد از امام سجاد ع، یک مورد از امام کاظم ع و یک مورد از جانب حسین بن روح نوبختی، که نیابت خاص امام عصر ع را بر عهده داشته، به چشم می‌خورد. همچنین طرازی نقلی از نوشته‌ای به خط محمدبن هارون [بن موسی تلعکبری] داشته که پدرش در میان امامیان شخصیتی ممتاز دارد. به علاوه مضماینی که طرازی در کتاب خود آورده بوده، نه تنها مضماینی صدرصد شیعی است و احتمال نمی‌رود که مخالفان دست به نقل آن بزنند، بلکه نشان می‌دهد که طرازی به جریان نیمه افراطی امامیه وابستگی فکری داشته است. حضور متهمان به غلو یا غالیانی از قبیل محمدبن حسن بن جمهور، مفضل بن عمر، محمدبن سنان (به صورت مکرر)، داودبن کثیر رقی، یونس بن ظیيان و احمدبن محمد سیاری در اسناد منقولات او، از مؤیدات این ادعاست. توجه به این نکته در شناسایی مذهب طرازی بسیار مهم است.

۵- سید در عبارت منقول در ردیف ۳، طرازی را در ردیف شخصیت‌هایی همچون کلینی، صدوقد، مفید و طوسی قرار داده و در تیتر مطلب از آنان با عنوان «جماعة ذوى الفضل الكبير» یاد کرده است. وی بر اساس عبارت منقول در ردیف ۱۵، بر طرازی ترحم کرده و در نقل ردیف ۲۲، از وی با لقب احترام آمیز «شيخ» یاد کرده است. با عنایت به اینکه سید کتاب طرازی را در

اختیار داشته است، استعمال چنین تعبیراتی از سوی او می‌تواند ما را به این اطمینان برساند که در کتاب او مطلب منکری وجود نداشته و سید به او وثوق داشته است، چنان‌که نقل‌های پرشمار او در اقبال از این اعتماد پرده بر می‌دارد.

گفته‌یم که سید طریقی به کتاب طرازی نداشته است. از همین رو، در دو موضع تصریح کرده که کتاب را به خط مؤلف در اختیار داشته تا خواننده را به این اطمینان برساند که نباید نگران نحوه دستیابی سید به این منبع باشد. در اینجا این نکته را متذکر می‌شویم که این تصریح می‌تواند کاشف از آن باشد که ابن طاووس از ناحیه شخصیت طرازی نگرانی نداشته، گویا همین که ابن طاووس کتاب طرازی را به خط خودش در اختیار داشته، برای احراز صحت طریق تا طرازی و اطمینان از بی عیب بودن این بخش از طریق، نزد او کفایت می‌کرده است.

۶- در میان موارد ۲۳‌گانه، ابن طاووس در ۸ مورد، غیر از نقل طرازی، به طرق دیگری برای نقل مطلب دسترسی داشته که ۵ مورد آنها به جدش شیخ طوسی و ۲ مورد به شیخ مفید منتهی می‌شود. مواردی نیز هست که سید به ابهام و اجمال برگزار کرده و طرق دیگر خود را به صورت واضح ذکر نکرده و به این عبارت که «از عده‌ای از ثقات» یا «از جماعتی برای ما روایت شده» (مانند ردیف ۸)، اکتفا نموده است. این نقل‌های موازی می‌توانند میزان اعتماد ما به نقل‌های طرازی را بالا برد و در حصول وثوق به او نقش ایفا نماید. شایان ذکر است در این تحلیل آماری صرفاً به داده‌های سید بن طاووس در اقبال بسته شده است. چه بسا اگر به جست‌وجوی منقولات سید از طرازی در دیگر مصادر پردازیم، به موارد بیشتری از نقل‌های موازی دست می‌یابیم.

۷- در میان ۲۳ مورد نقل ابن طاووس از طرازی، در ۱۱ مورد منقول عنه بلاواسطه طرازی ذکر شده است. در میان ۱۲ موارد باقی مانده، گاه نقل سید بدون نامی از معصوم منقول عنه، و گاه تنها با ذکر نام او همراه است؛ احیاناً به ذکر راوی بلاواسطه از معصوم اکتفا شده و بقیه راویان حذف شده‌اند. گاه نیز علاوه بر او، یک یا چند تن دیگر از راویان ذکر گردیده‌اند.

حلقه‌های تشکیل دهنده زنجیره سند در موارد یازده‌گانه در جدول زیر منعکس گردیده

است:^۷

۶. بررسی مشایخ طرازی

در میان موارد یازده‌گانه، در یک مورد از تعبیر مبهم «عدة من اصحابنا» استفاده شده است. ما اکنون با ۱۰ شخصیت مواجه هستیم که طرازی بدون ذکر واسطه از آنان نقل می‌کند و احتمال می‌رود که اینان مشایخ بلاواسطه او باشند. اکنون ضروری است این موارد را یک‌به‌یک مورد مطالعه قرار دهیم تا از رهگذر آن، اطلاعات بیشتری درباره شخصیت طرازی استحصال نماییم.

۱-۵. عبدالباقي بن یزداد

طرازی سندش را با عبارت «عن عبدالباقي بن یزداد ایده الله» آغاز کرده است. این نشان می‌دهد که طرازی کتابش را در زمان حیات او نگاشته و از او اجازه داشته است. در اصول رجالی نامی از عبدالباقي برده نشده است. وی از مشایخ طبری صغیر بوده^۱ و گزارشی به نقل از او در دلائل الامامه وجود دارد که بر اساس آن، عبدالباقي در رجب سال ۳۷۰ از عبدالله بن محمد تعالیٰ اخذ حدیث کرده است. بر اساس ضبط طبری، نام کامل او **أبوالقاسم عبدالباقي بن يزداد** بن عبدالله البزر است. این همان گزارشی است که طبق آن، سعد اشعری به ملاقات امام عسکری عليه السلام نائل شده (طبری، ۱۴۱۳: ۵۰۶) و نجاشی تضعیف و ادعای موضوع بودن آن را از بعض اصحاب نقل کرده است. (نجاشی، ۱۳۶۵: ۱۷۶؛ نیز نک: نمازی شاهروdi، ۱۴۱۴: ۳۶۷؛ شوشتاری، ۱۴۱۰: ۵۵/۶)

۲-۶. احمدبن محمدبن عیاش [الجوهری] (ف ۴۰)

عبارة طرازی در مقام نقل از ابن عیاش چنین است: «أخبرنا أحمّد بن محمد بن عياش رضي الله عنه». این عبارت صریح در آن است که ابن عیاش از مشایخ بلاواسطه طرازی بوده و طرازی از وی اجازه داشته یا سمعای کرده است. نیز دانسته می‌شود که ابن عیاش در زمان نوشتن کتاب او از دنیا رفته بوده است. از آنجا که نجاشی و شیخ طوسی سالمگ ابن عیاش را ۴۰۱ هجری ثبت کرده‌اند، دانسته می‌شود که طرازی کتاب را پس از این سال نوشته است. ابوعبدالله احمدبن محمدبن عبید الله بن حسن بن عیاش بن إبراهیم بن آیوب جوهری از دوستان نجاشی و پدر او بوده است. نجاشی گوید که از او بسیار شنیده، ولی چون دیده که مشایخش او را تضعیف می‌کنند، از او چیزی روایت نکرده است. نجاشی بر او ترحم کرده و از خداوند خواسته که با او مسامحه کند. (نجاشی، ۱۳۶۵: ۸۶-۸۵) شیخ طوسی در رجال خود اورا کثیر‌الروایه معرفی کرده و از اختلال



امر او در پایان عمرش خبر داده است. شیخ گوید که بهواسطه جماعتی از اصحاب از او روایت می‌کند. (طوسی، ۱۳۷۳: ۴۱۳) شیخ و نجاشی در عدد آثار او از کتاب عمل رجب نام برده‌اند که احتمالاً منبع طرازی بوده است. (نجاشی، ۱۳۶۵: ۸۵-۸۶؛ طوسی، ۱۴۲۰: ۷۸)

۶-۳. ابوالفرج محمدبن موسی القزوینی الكاتب

طرازی سند خود را با عبارت «ابوالفرج محمدبن موسی القزوینی الكاتب رحمه الله» آغاز کرده است. از ترجم وی بر قزوینی دانسته می‌شود که وی را می‌شناخته و از او اجازه داشته است. نجاشی وی را ثقه، صحیح الروایه و واضح الطریقہ خوانده است. وی تصریح کرده که این شیخ را دیده، ولی اتفاق نیفتاده که چیزی از او سمع کند. (نجاشی، ۱۳۶۵: ۳۹۷) نیز نجاشی در ترجمه احمدبن محمدبن جعفر آورده که احمد در سال ۳۵۳ هجری به بغداد آمده و ابوالفرج از راویان او بوده است. (همان، ۸۴) وی همچنین در ترجمه سلیمان بن سفیان به مناسب نقل مطلبی از ابوالفرج بر او ترجم کرده است. (همان، ۱۸۴) آقابزرگ تهرانی احتمالات و شواهدی بر اینکه قزوینی در اواخر قرن چهارم وفات یافته یا اینکه اوایل قرن پنجم را نیز درک کرده، اقامه کرده که محل تأمل است. (آقابزرگ، ۱۴۳۰: ۱۸۷/۲-۱۸۸)

۶-۴. ابوالحسن علی بن محمد البرسی

طرازی سند خود را با عبارت «روی ابوالحسن علی بن محمد البرسی رضی الله عنه» آغاز کرده است. از ترضی طرازی بر او معلوم می‌شود که وی را می‌شناخته است. اما اینکه او هنگام نقل از بررسی، از تعبیری همچون «أخبرنا» و «حدثنا» استفاده نمی‌کند و عبارت «روی» را به کار می‌برد، بیانگر این نکته است که طرازی از او اجازه نقل نداشته است. مصادر رجالی متقدم نامی از بررسی نبرده‌اند. رجالیان متأخر و معاصر نیز تنها اطلاعی که از او به دست داده‌اند، همین روایت سید در اقبال است. اینان ترضی طرازی بر بررسی را به ابن طاووس نسبت داده و گویا در صدد بوده‌اند حُسن حال بُرسی را از آن استفاده کنند. (نک: مامقانی، بی‌تا: ۳۰۳/۲؛ نمازی شاهروdi، ۱۴۱۴: ۴۳۹؛ نیز نک: شوشتاری، ۱۴۱۰: ۵۴۳/۷) آقابزرگ تهرانی متذکر گردیده که نباید نام او را تصحیفی از ابوالحسن علی بن محمد قرشی (ف۳۴۸) دانست؛ زیرا قرشی از مشایخ احمدبن

عبدالواحد او هم از مشایخ نجاشی و شیخ طوسی است، در حالی که طرازی بر اساس برداشت او، با این دو، معاصر و هم طبقه است. (آقابزرگ تهرانی، ۱۴۳۰: ۱۷۵/۲ - ۱۷۶)

۶-۵. ابوالحسین احمدبن سعید الکاتب

طرازی سند خود را با عبارت «أخبرهم ابوالحسین احمدبن سعید الکاتب رضی اللہ عنہ» آغاز می کند. این عبارت نشان می دهد که اولاً خود طرازی طریق یا اجازه‌ای به احمد کاتب نداشته است؛ وگر نه باید از عبارت «اخبرنا» استفاده می کرد. ثانیاً در زمان کتابت او احمد کاتب از دنیا رفته بوده است. مؤید نکته نخست آن است که نجاشی گوید: «برای یادگیری قرآن به مسجد لؤلؤی، یا همان مسجد نطفویه نحوی رفت و آمد داشته و در آنجا جماعتی از اصحاب را می دیده که کتاب کافی را بر ابوالحسین احمدبن احمد کوفی کاتب می خوانده‌اند.» (نجاشی، ۱۳۶۵: ۳۷۷)

این خاطرات نجاشی باید مربوط به ایام کودکی یا نوجوانی وی باشد. آقابزرگ این ملاقات را به طور تخمینی، مربوط به حدود سال ۳۸۰ هجری، زمانی که نجاشی ۷ یا ۸ سال داشت، دانسته است. (آقابزرگ تهرانی، ۱۴۳۰: ۱۹/۱)

وحید بهبهانی نقل نجاشی را ناظر به حسن حال او دانسته است. (به نقل از: مازندرانی حائری، ۱۴۱۶: ۱/۲۳۱) محقق مامقانی خاطرنشان کرده که عنوان «احمد بن احمد کاتب» را جز در کتاب وحید بهبهانی نیافته است. او گمان کرده است که این عنوان در کتاب وحید، تصحیفی از احمد بن اسماعیل کاتب است. (مامقانی، بی‌تا: ۱/۴۹) محقق شوستری نیز احتمال تصحیف احمد بن احمد از احمد بن علی در کلام نجاشی را مطرح و شواهدی بر آن اقامه کرده است. (شوستری، ۱۴۱۰: ۱/۳۸۶) گویا هیچ یک از این دو به روایت سید در اقبال التفات نیافته‌اند. در میان رجالیان معاصر، نمازی شاهروdi، بیشترین اطلاعات از منقولات احمد کاتب را گردآورده است. (نمازی شاهروdi، ۱۴۱۴: ۱/۲۵۵)

۶-۶. ابومحمد عبدالله بن الحسین بن یعقوب الفارسی

طرازی سند خود را با عبارت «ابومحمد عبدالله بن الحسین بن یعقوب الفارسی رضی اللہ عنہ» آغاز می کند. ظاهر آن است که طرازی از او اجازه نقل داشته است. نجاشی وی را شیخی از وجوده اصحاب و محدثان و فقهاء آنان شمرده و یادآور گردیده که او را دیده، ولی از او سمع نکرده



است. عنوان تنها کتابی که نجاشی برای او ذکر کرده، «أنس الوحيد» است. (نجاشی، ۱۳۶۵: ۲۳۰؛ از آنجا: حلی، ۱۴۱۱: ۱۱۲؛ ابن داود، ۱۳۴۲: ۲۰۲) چنان‌که از نام کتاب برمی‌آید، احتمال دارد مشتمل بر ادعیه و آداب و مأخذ طرازی بوده باشد. رجالیان مکتب اصفهان نیز همچون علامه حلی و ابن داود، چیزی بر داده‌های نجاشی نیفروده‌اند. (نک: حسینی حلی، ۱۴۲۸: ۲۱۹؛ استرآبادی، ۱۴۲۲: ۲۲/۷-۲۴؛ تفرشی، ۱۳۷۷: ۹۹/۳؛ قهساپی، ۱۳۶۴: ۹۳/۷-۹۴؛ بصری، ۱۴۲۲: ۱۲۴؛ نراقی، ۱۴۲۲: ۲۸۲) مامقانی داده‌های نجاشی در حق او را کمتر از توثیق ارزیابی نکرده است. (مامقانی، بی‌تا: ۱۷۹/۲) نمازی شاهروdi به روایت علی‌بن عبد‌الواحد نهندی از او در اقبال الأعمال (ابن طاووس، ۱۳۷۶: ۵۳/۱) اشاره کرده و ترحم نهندی بر او، توجه او را به خود جلب کرده است. وی ترضی طرازی بر فارسی را ظاهراً به سید نسبت داده است. (نمازی شاهروdi، ۱۴۱۴: ۵۲۰/۴) شوشتريعنوان نکردن فارسی از سوی شیخ در رجال و فهرست را به احتمال زیاد، معلول عدم وقوف شیخ بر او و کتابش دانسته است. (شوشتري، ۱۴۱۰: ۳۲۱/۶) آقابزرگ تهرانی بر اساس اسناد برخی نسخ مقاتل الطالبین، فارسی را از راویان این کتاب از ابوالفرج اصفهانی (ف ۳۵۶) معرفی کرده است. (آقابزرگ تهرانی، ۱۴۳۰: ۱۵۳/۱)

٦-٧. أبوالمفضل محمد بن عبد الله [الشيباني] (٢٩٧-٣٨٧هـ)

طرازی گوید: «وَ حَدَّثَنَا أَبُو الْمُفْضِلُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ رَحْمَهُ اللَّهُ إِمْلَاءً بِيَغْدَادٍ». از این عبارت دانسته می شود که طرازی در جلسه املاء ابوالمفضل شیبانی در بغداد حضور می یافته است. نیز دانسته می شود که طرازی کتابش را بعد از مرگ شیبانی نگاشته است. چنان که از عبارت طرازی در نقل از ابن عیاش بیان شد، او کتابش را پس از ۴۰۱ هجری نگاشته است. نجاشی در مورد ابوالمفضل شیبانی گوید که او در طلب حدیث، عمرش را به سفر گذرانید. وی در اوایل کارش دقیق بود، ولی بعداً دچار خلط گردید. نجاشی همچنین گوید که بیشتر اصحاب را دیده که ابوالمفضل را تضعیف و او را طعن می کنند. وی همچنین گوید ابوالمفضل را دیده و از او بسیار شنیده است، ولی بعداً از روایت کردن از او دست کشیده، مگر در صورتی که شخص دیگری واسطه نقل از ابوالمفضل باشد. نجاشی در بیان آثار او، از کتاب الدعاء نام می برد (نجاشی، ۳۶۹: ۱۳۶۵) که احتمال دارد منبع طرازی در نقل از شیبانی باشد. ابن غصائی در عباراتی شیبانی را «وضاع» و «کثیر المناکير» خوانده و می گوید که در بررسی آثار او گاه اسانید

خوب و متنون دارای اشکال و گاه متون صحیح و اسانید مشکل دیده است.^۹ وی در ارزیابی نهایی ابوالمفضل، به ترک منفردات او رأی می‌دهد. (ابن غضائی، ۱۴۲۲: ۹۸-۹۹) شیخ در رجال نیز او را کثیر الروایه خوانده و به تضعیفات قوم نسبت به او اشاره کرده است. شیخ از خود شبیانی اجازه ندارد و به واسطه جماعتی از اصحاب از او نقل می‌کند. (طوسی، ۱۳۷۳: ۴۴۷؛ رک: سید شبیری و ملکیان، ۱۳۹۸: ۹۷) وی از جمله کتاب کافی را به واسطه حسین بن عبیدالله غضائی از شبیانی و او از کلینی روایت می‌کند. (همو، ۱۴۲۰: ۳۹۴) خطیب بغدادی، شبیانی را متولد ۲۹۷ و متوفی ۳۸۷ معرفی می‌کند. (خطیب بغدادی، ۱۴۱۷: ۸۸-۸۷/۳؛ از آنجا: آقابزرگ تهرانی، ۱۴۳۰: ۱/ ۲۸۰-۲۸۱)

۳۵

۶-۸. ابوعبدالله محمدبن وهبان بن محمد البصری

بر اساس گزارش‌های ابن طاووس، طرازی یک نقل مستقیم از محمدبن وهبان دارد که سند خود را با عبارت «و أخبرنا محمدبن وهبان» آغاز کرده است. و نقلی نیز با واسطه عبدالباقي بن یزاداد از وی دارد که این بار نام او را به صورت کامل‌تر (ابوعبدالله محمدبن وهبان بن محمد البصری) ضبط کرده است. بر اساس گزارش شیخ طوسی، ابن وهبان به لقب «هنائی» و «دبیلی» نیز شناخته می‌شده و تلعکبری (۳۸۵) از او روایت می‌کرده است. (طوسی، ۱۳۷۳: ۴۴۴) نجاشی او را ثقه، واضح الروایه و قلیل التخلیط دانسته است. از اینکه نجاشی او را «ساکن البصره» معرفی کرده و از تعبیری نظیر «سكن البصره» استفاده نکرده، برداشت می‌شود که وی در زمان گزارش نجاشی در قید حیات بوده است. این عبارت می‌تواند ناظر به سخن شیخ طوسی و تصحیح آن نیز باشد که ابن وهبان را «بصری» معرفی کرده است. نجاشی طریقی به ابن وهبان ذکر نکرده است. وی در بیان آثار او، از کتاب الدعاء و نیز کتاب أخبار أبی جعفر (ثانی ۳۹۶) نام برده که می‌تواند منبع نقل‌های طرازی و ابن یزاداد باشد. (نجاشی، ۱۳۶۵: ۳۹۶-۳۹۷) دعای اویس قرنی که ابن طاووس در مهج الدعوات از همین نویسنده نقل کرده، باید از کتاب الدعاء او گرفته شده باشد. (نک: شوشتی، ۱۴۱۰: ۶۳۳/۹) آقابزرگ تهرانی به روایت خزان قمی از ابن وهبان در کفایة الاثر خود اشاره کرده است. (آقابزرگ تهرانی، ۱۴۳۰: ۱/ ۳۱۰)

۶-۹. أبوالعباس أحمدين على بن نوح

طرازی سند را با عبارت «أبوالعباس أحمدين على بن نوح رضي الله عنه» آغاز کرده که ظهور در مُجاز بودن وی در نقل از ابن نوح دارد. نجاشی او را به غایت ستوده و او را ثقه، متقن، فقیه، بصیر در حدیث و روایت معرفی کرده است. او استاد و شیخ نجاشی بوده و نجاشی از استفاده‌های خود از او سخن گفته است. (نجاشی، ۱۳۶۵: ۸۶) گویا ابن نوح نیز به نجاشی علاقمند بوده و از همین رو، وصیت کرده که بخشی از کتبش را پس از مرگش به نجاشی بدهند. (همان، ۶۷ و ۱۱۸) شیخ در رجال او را توثیق کرده (طوسی، ۱۳۷۳: ۴۱۷)، ولی در فهرست ضمنن ستایش او، به این نکته اشاره کرده که «از ابن نوح مذاهب فاسد‌های همچون قول به رؤیت وغیر آن حکایت شده است». (همو، ۱۴۲۰: ۸۷؛ از آنجا: حلی، ۱۴۱۱: ۱۸؛ ابن داود، ۱۳۴۲: ۴۲۴) شیخ در منبع پیشین متذکر گردیده که دیروقتی نیست که ابن نوح درگذشته است، ولی چون وی ساکن بصره بوده، موفق به ملاقات با او نشده است. (طوسی، ۱۴۲۰: ۸۷) آقابزرگ تهرانی از تحلیل برخی داده‌های شیخ طوسی و مطالعه قراین، تاریخ وفات ابن نوح را حدود ۴۲۳ هجری دانسته است. (آقابزرگ تهرانی، ۱۴۳۰: ۱۹/۲)

۶-۱۰. أبوالحسن محمدبن هارون

طرازی در مقام نقل از این شیخ آورده است: «و نقلت من خط الشیخ أبیالحسن محمدبن هارون أحسن اللہ توفیقه ما ذکر آنے حذف إسناده». این عبارت نشان می‌دهد که اولاً محمدبن هارون در زمان کتابت کتاب طرازی در قید حیات بوده است. ثانیاً کتاب یا نوشته‌ای از ابن هارون به خط خودش در اختیار طرازی بوده است.^{۱۰} با جستجو در منابع رجالی به این نتیجه می‌رسیم که تنها شخصیتی که این عنوان قابل تطبیق بر اوست، ابوالحسین محمدبن هارون بن موسی تلعکبری است. آقابزرگ تهرانی نیز به همین نتیجه رسیده است. (آقابزرگ تهرانی، ۱۴۳۰: ۱۷۵/۲) در اصول رجالی تنها موردی که نامی از وی به میان آمده، در فهرست نجاشی است که در ترجمه احمدبن محمدبن ربیع است. نجاشی در اینجا از «ابوالحسین محمدبن هارون بن موسی رحمة الله» از پدرش هارون بن موسی مطلبی را نقل می‌کند. (نجاشی، ۱۳۶۵: ۷۹) ترح نجاشی بر او توجه رجالیان را به خود جلب کرده است. (خوبی، ۱۴۱۳: ۳۳۶/۱۸؛ شوشتاری، ۱۴۱۰: ۶۳۹/۹) همچنین نجاشی در ترجمه هارون بن موسی تلعکبری آورده است:

«با پرسش ابو جعفر در خانه او حاضر می شدم، در حالی که مردم بر او قرائت می کردند.»

(نجاشی، ۱۳۶۵: ۴۳۹)

برخی احتمال داده‌اند ابو جعفر در این عبارت، تحریفی از ابو حسین یا بالعکس باشد. (امین، ۱۴۰۳: ۸۲/۱۰) احتمال دیگر آن است که محمد دو کنیه داشته باشد. (شوشتاری، ۱۴۱۰: ۶۳۹/۹) آقابزرگ تهرانی از اینکه شیخ طوسی از برادر محمد، یعنی حسین بن هارون بن موسی روایت می‌کند، ولی از محمد روایت نمی‌کند، نتیجه گرفته که محمد قبل از سال ۴۰۸ هجری که سال ورود طوسی به بغداد است، درگذشته است. آقابزرگ همچنین از کتاب مجموع الدعوات محمد بن هارون یاد کرده که از مصادر البلد الامین بوده و کفعمی از آن با عنوان مجموع التلوعکبری یاد کرده است. (آقابزرگ تهرانی، ۱۴۳۰: ۱۸۸/۲-۱۸۹) این می‌تواند همان منبعی باشد که طرازی آن را به خط مؤلف در اختیار داشته و از آن نقل کرده است.



نتیجه‌گیری

محمدبن علی طرازی از شخصیت‌های کمتر شناخته امامی عراق بوده و کتابی با موضوع ادعیه و زیارات نگاشته که به خط خود او پس از دو قرن به دست سیدبن طاووس رسیده است. سید تنها در دو کتاب اقبال الأعمال و جمال الاسبوع خود از طرازی و کتاب او یاد کرده و بخش‌هایی از آن را گزارش کرده است. فراوانی این نقل‌ها در مجموع به ۲۳ مورد می‌رسد که در این میان، ۲۲ مورد در کتاب اقبال الأعمال و ۱ مورد در کتاب جمال الاسبوع منعکس گردیده است. ابن طاووس در موضعی بر طرازی ترحم کرده و در جایی دیگر از او با لقب احترام‌آمیز «شیخ» یاد کرده است. عنوان اصلی کتاب طرازی، الروایات الشاهدات للسعادات بالاعبادات بوده که آقابزرگ تهرانی و کلبزگ بر آن تقطن نیافته‌اند. چنین به نظر می‌رسد برخلاف تلقی محقق مامقانی، ابن طاووس طریقی برای نقل از طرازی نداشته و به نحو و جاده بر کتاب او دست یافته است.

هرچند پدر و جد طرازی در میان عالمان اهل سنت عنوان و شهرتی داشته‌اند، ولی بررسی مضماین روایات و اخبار منقول از کتاب طرازی حکایت از آن دارد که خود او قطعاً اعتقادات امامی محکمی داشته است. چه بسا مجموعه شواهد و قرایین رجالی و حدیثی، از جمله ترحم ابن طاووس، کثرت نقل او، القاب احترام‌آمیزی که برای اوی به کار برده، وجود طرق موازی متعدد برای منقولات طرازی و...، موجب حصول اطمینان به وثاقت طرازی گردد. لااقل می‌توان ادعا کرد که ابن طاووس طرازی را ثقه می‌دانسته است. بررسی حیات مشایخ طرازی نشان می‌دهد که حیات علمی او در نیمه اول قرن پنجم در سرزمین عراق (بیشتر در شهرهای بغداد و احتمالاً بصره) رقم خورده است. ظواهر امر حکایت از آن دارد که در طرازی از میان ده نفری که از آنان نقل کرده، از عبد الباقی بن یزداد، ابن عیاش جوهري، ابوالفرح قزويني، عبدالله بن حسين فارسي، ابوالمفضل شيباني، محمدبن وهبان بصرى و احمدبن علی بن نوح اجازه روایت داشته است. طرازی در تأليف کتاب خود احتمالاً از منابعی همچون کتاب عمل رجب ابن عیاش جوهري، کتاب الدعاء ابوالمفضل شيباني، کتاب الدعاء و کتاب أخبار أبي جعفر الثانى عليه السلام محمدبن وهبان بصرى، و کتاب مجموع الدعوات محمدبن هارون بن موسى تلعکبری، که کفعمى آن را مجموع التلعکبری می‌خوانده، بهره برده است.

پی‌نوشت‌ها

۱- مامقانی ضبط واژه را به کسر طاء و تخفیف راء می‌داند و «طراز» را نام محله‌ای در اصفهان و شهری سردسیر در دیار ترک عنوان می‌کند. وی خاطرنشان می‌کند که در دو مورد اخیر، گاهی به فتح طاء نیز تلفظ می‌گردد. (مامقانی، بی‌تا: ۱۵۷/۳) چنان‌که زبیدی اشاره کرده، این واژه می‌تواند به معنای «نگارگر» (=رقام) نیز باشد. زبیدی پس از ذکر این معنا، به جد طرازی اشاره کرده و لفظ «رقام» را به عنوان لقب او ذکر کرده است. (حسینی زبیدی، ۱۴۱۴: ۸۸/۸)

۲- تعبیر خطیب چنین است: «و كان فيما بلغنى يظهر التفسير و حسن المذهب». «تفسیر» در لغت به معنای عدم التزام به نظافت لباس است. در اینجا ظاهرًا کنایه از زندگی زاهدانه و صوفیانه است.

۳- در مورد مؤلف این کتاب، نقل‌های این طاووس از آن و اطلاعاتی دیگر در مورد آن، نک: کلبرگ، ۱۳۷۱: ۴۶۹.

۴- این حدیث را علی بن یوسف بن مطهر حلی (برادر علامه حلی) در کتاب العدد القویه خود بدون سند از مفصل نقل کرده است. (حلی، علی، ۱۴۰۸: ۱۶۹-۱۶۸)

۵- و من الدّعوّات في يوم عيّد الغدير ما ذكره محمد بن علي الطّرازي في كتابه رويناه بأسنادنا إلى عبد الله بن جعفر الحميري قال:

۶- سیدبن طاووس در آثارش فقط در همین موضع از این کتاب یاد کرده است. به اطلاعات بیشتری در این خصوص دست نیافتنیم. محققان معاصر همچون آقابزرگ و اثان کلبرگ نیز نامی از این کتاب نبرده‌اند.

۷- تعبیر و عنایین مندرج در جدول، عیناً تعبیر طرازی طبق گزارش ابن طاووس است.

۸- برخی دلائل الامامه را متى جعلی و طبری صغیر را شخصیتی غیر واقعی دانسته‌اند. (اصباری، ۱۳۹۳: ۱۰۰)

۹- رأيت كتبه، وفيها الأسانيد من دون المتن، والمتن من دون الأسانيد.

۱۰- این نشان می‌دهد دعای طولانی که سید در مهج الدعوّات از امام صادق علیه السلام نقل کرده (ابن طاووس، ۱۴۱۱: ۱۷۵-۱۸۴) و در پایان آن آورده است: «كتبه من مجتمع بخط الشیخ الجليل أبي الحسین محمد بن

هارون التلعکبری أداة الله تأییده هکذا کان فی الأصل»، به احتمال قوی از کتاب طرازی نقل شده که کتاب

محمدبن هارون را به خط خودش در اختیار داشته است. (کلبرگ، ۱۳۷۱: ۳۸۸) این نکته می‌تواند در مورد دیگر نقل‌های ابن طاووس از محمدبن هارون تلعکبری، که کلبرگ فهرستی از آن به دست داده، نیز صادق باشد.



منابع و مأخذ

١. آقابزرگ تهرانی، محمدحسن (١٤٠٣ق)، **الذریعة إلى تصانیف الشیعه**، بیروت: دار الأضواء.
٢. _____ (١٤٣٠ق)، **طبقات أعلام الشیعه**، بیروت: دار إحياء التراث العربي.
٣. ابن داود حلى، حسن بن على (١٣٤٢ش)، **كتاب الرجال**، تهران: دانشگاه تهران.
٤. ابن طاووس، على بن موسى (١٣٣٠ق)، **جمال الأسبوع بكمال العمل المشروع**، قم: دار الرضي.
٥. _____ (١٣٧٦ش)، **الاقبال بالأعمال الحسنة** قم: دفتر تبلیغات اسلامی.
٦. _____ (١٤١١ق)، **مهج الدعوات ومنهج العبادات**، قم: دار الذخائر.
٧. ابن عماد، عبدالحی بن احمد (١٤٠٦ق)، **شدرات الذهب في أخبار من ذهب**، دمشق: دار ابن كثیر.
٨. ابن غضائی، احمدبن حسین (١٤٢٢ق)، **الرجال**، قم: دارالحدیث.
٩. استرآبادی، محمدبن على (١٤٢٢ق)، **منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال**، قم: مؤسسة آل البيت للإحياء التراث.
١٠. امین، محسن (١٤٠٣ق)، **أعيان الشیعه**، بیروت: دارالتعارف للمطبوعات.
١١. انصاری، حسن (١٣٩٣ش)، «متن شیعی مجعلو و منسوب به محمدبن جریر طبری»، <https://ansari.kateban.com/post/2166>
١٢. بصری، احمدبن عبدالرضا (١٤٢٢ق)، **فائق المقال في الحديث والرجال**، قم: مؤسسه علمی فرهنگی دارالحدیث.
١٣. تفرشی، مصطفی بن حسین (١٣٧٧ش)، **تقد الرجال**، قم: مؤسسة آل البيت للإحياء التراث.
١٤. حسينی زبیدی، محمد مرتضی (١٤١٤ق)، **تاج العروس من جواهر القاموس**، بیروت: بی نا.



١٥. حسيني حلی، حسين بن کمال الدين ابرز (١٤٢٨ق)، زبده الأقوال فی خلاصة الرجال، قم: مؤسسه علمی فرهنگی دارالحدیث.
١٦. حلی، علی بن یوسف بن المطهر (١٤٠٨ق)، العدد القویة لدفع المخاوف الیومیه، قم: کتابخانه آیت الله مرعشی نجفی.
١٧. حلی، حسن بن یوسف بن مطهر (١٤١١ق)، رجال العلامة الحلی، نجف اشرف: دار الذخائر.
١٨. خطیب بغدادی، احمدبن علی (١٤١٧ق)، تاریخ بغداد، بیروت: دار الكتب العلمیة.
١٩. خویی، سید ابوالقاسم (١٤١٣ق)، معجم رجال الحدیث و تفصیل طبقات الرواۃ، بی جا: بی نا.
٢٠. سیدشیری، سید محمدجواد، محمدباقر ملکیان (١٣٩٨ش)، «درنگی بر نسخه تصحیح شده فهرست شیخ طوسی توسط سید عبدالعزیز طباطبائی»، مطالعات اعتبارسنگی حدیث، مشهد: دوره اول، شماره اول، بهار و تابستان، ص ١١٦-٨٥.
٢١. شرف الدین، عبدالله (١٤١١ق)، مع موسوعات رجال الشیعہ، لندن: الارشاد.
٢٢. شوشتري، محمدتقی (١٤١٠ق)، قاموس الرجال، قم: جماعة المدرسین فی الحوزة العلمیة بقم.
٢٣. طبری آملی صغیر، محمدبن جریر بن رستم (١٤١٣ق)، دلائل الإمامة، قم: بعثت.
٢٤. طوسی، محمدبن الحسن (١٣٧٣ش)، رجال الطوسمی، قم: مؤسسة النشر الاسلامی.
٢٥. _____ (١٤٠٧ق)، تهذیب الأحكام، تحقیق: خرسان، تهران: دار الكتب الاسلامیة.
٢٦. _____ (١٤١١ق)، مصباح المتھج و سلاح المتعبد، بیروت: مؤسسة فقه الشیعه.
٢٧. _____ (١٤٢٠ق)، فهرست کتب الشیعہ وأصولهم وأسماء المصنّفين وأصحاب الأصول، قم: مکتبة المحقق الطباطبائی.
٢٨. قهچایی، عنایة الله (١٣٦٤ش)، مجمع الرجال، قم: اسماعیلیان.
٢٩. قیسرانی، محمدبن طاهر، صفوۃ التصوف، بیروت: دار الكتب العلمیة.

٣٠. کشی، محمدبن عمر (١٤٠٩ق)، *رجال الکشی: اختیار معرفة الرجال*، مشهد: مؤسسه نشر دانشگاه مشهد.
٣١. کلبرگ، اتان (١٣٧١ش)، *کتابخانه ابن طاووس و احوال و آثار او*، ترجمه علی قرائی و رسول جعفریان، قم: کتابخانه آیت الله مرعشی نجفی.
٣٢. مازندرانی حائری، محمدبن اسماعیل (١٤١٦ق)، *منتهی المقال فی أحوال الرجال*، قم: مؤسسه آل البيت لایحاء التراث.
٣٣. مامقانی، عبدالله (بی‌تا)، *تفصیح المقال فی علم الرجال*، بی‌جا: بی‌نا.
٣٤. مجلسی، محمدباقر بن محمدتقی (١٤٠٣ق)، *بحار الأنوار*، بیروت: دار احیاء التراث.
٣٥. ————— (١٤٢٣ق)، *زاد المعاد - مفتاح الجنان*، بیروت: مؤسسه الاعلمی للمطبوعات.
٣٦. مددی، سید احمد (١٣٩٣ش)، *الحاشیة علی «الرعاية لحال البدایة فی علم الدرایة» للشهید الثانی*، در: مددی، سید احمد (١٣٩٣ش)، نگاهی به دریا، ۱، صص ۴۲۷-۴۵۵. قم: مؤسسه کتاب‌شناسی شیعه.
٣٧. نجاشی، احمدبن علی (١٣٦٥ش)، *رجال النجاشی*، قم: مؤسسه النشر الاسلامی.
٣٨. نراقی، ابوالقاسم بن محمد (١٤٢٢ق)، *شعب المقال فی درجات الرجال*، قم: کنگره بزرگداشت محققان ملا مهدی و ملا احمد نراقی.
٣٩. نمازی شاهروdi، علی (١٤١٤ق)، *مستدرکات علم رجال الحدیث*، تهران.